



## Modulo d'iscrizione

### **Progetto "Narrare il consumo a scuola. Voci, corpi, strumenti"**

\_I\_ sottoscritt \_\_\_\_\_

nat\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

c.a.p. \_\_\_\_\_ via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

Docente presso la scuola \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

### **chiede**

di partecipare al Corso di aggiornamento sulla progettazione di percorsi di educazione al consumo attraverso l'utilizzo di tecniche teatrali. Dedicato ai docenti delle scuole della città di Livorno (anno scolastico 2016/17). Il corso proposto, dunque, oltre a far acquisire ai docenti partecipanti i "fondamentali" del linguaggio teatrale (utilizzo corretto della voce, consapevolezza della gestualità, della comunicazione verbale e non verbale, della relazione comunicativa con l'altro) ha come obiettivo la costruzione, insieme agli insegnanti partecipanti, di percorsi curricolari di educazione al consumo.

In fede

\_\_\_\_\_

\_I\_ sottoscritt\_ autorizza l'ente organizzatore al trattamento dei dati qui riportati ai sensi dell'ex art.13 D.lgs 196/03.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

In fede \_\_\_\_\_